

KRYTERIA OCENY Z PLASTYKI KL IV-VI

Podstawowym kryterium oceny z przedmiotu jest stopień zaangażowania dziecka w pracę na lekcji.

NA OCENĘ CELUJĄCĄ :

- uczeń wykazuje się wysokim poziomem umiejętności plastycznych oraz podejmuje się realizacji plastycznych zadań dodatkowych(również z własnej inicjatywy),
- twórczo wykorzystuje wiedzę o sztuce w praktycznych działaniach,
- bardzo sprawnie posługuje się terminologią plastyczną,
- uczestniczy i zdobywa czołowe miejsca w konkursach plastycznych na różnych szczeblach (miejskich, powiatowych, wojewódzkich, ogólnopolskich),
- bardzo dobrze przyswoił wiadomości objęte programem nauczania oraz uzupełnia swoją wiedzę informacjami ze źródeł dodatkowych,
- pracuje systematycznie, prace do oceny oddaje terminowo,
- prowadzi zeszyt przedmiotowy wyjątkowo estetycznie, posiada wszystkie wymagane zapisy i notatki lecyjne,
- przejawia żywe zainteresowanie twórczością artystyczną, m.in. uczestnicząc w dodatkowych zajęciach plastycznych,
- zawsze wyjątkowo dobrze przygotowany do zajęć plastycznych.

NA OCENĘ BARDZO DOBRĄ:

- uczeń starannie i z zaangażowaniem wykonuje obowiązkowe prace plastyczne, zawsze przygotowany do zajęć,
- bardzo dobrze opanował wiadomości i umiejętności objęte programem nauczania,
- posiada umiejętność zastosowania wiedzy w swojej pracy twórczej,
- biegle posługuje się technikami plastycznymi i terminologią plastyczną,
- prowadzi zeszyt przedmiotowy bardzo starannie i estetycznie,
- przejawia zainteresowanie sztuką i aktywnie uczestniczy w procesie lekcyjnym,
- prace plastyczne oddaje do oceny terminowo.

NA OCENĘ DOBRĄ:

- uczeń starannie na miarę swoich możliwości wykonuje prace plastyczne, z reguły przygotowany do zajęć,
- zna podstawowe pojęcia plastyczne i posługuje się nimi zadowalająco w wypowiedziach,
- posiada podstawową wiedzę wymaganą programem nauczania i potrafi zastosować ją w praktyce,
- poprawnie prowadzi zeszyt przedmiotowy z wszystkimi zapisami lekcji,
- prace plastyczne oddaje do oceny zazwyczaj terminowo.

NA OCENĘ DOSTATECZNĄ:

- uczeń wykonuje ćwiczenia plastyczne zgodnie z tematem, ale mało starannie, zdarza się że na zajęcia przychodzi nieprzygotowany,
- wykazuje się obniżoną aktywnością na lekcjach,
- opanował treści programu oraz podstawowe pojęcia plastyczne na poziomie podstawowym,
- prowadzi zeszyt przedmiotowy niestarannie, często z brakującymi notatkami, zadaniami.

NA OCENĘ DOPUSZCZAJĄCĄ:

- uczeń wykonuje prace plastyczne zazwyczaj niestarannie i często nieestetycznie z niewielkim zaangażowaniem,
- pracuje niesystematycznie, posiada duże braki w obowiązkowych pracach plastycznych,
- nie opanował podstawowych wiadomości przewidzianych w programie nauczania,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego jest często nieprzygotowany do zajęć.

NA OCENĘ NIEDOSTATECZNĄ:

- uczeń nagminnie lekceważy polecenia nauczyciela i odmawia wykonywania zadań,
- nie opanował zakresu wiadomości i umiejętności przewidzianych w podstawie programowej,
- nie wykazuje chęci nadrobienia zaległości i opanowania podstawowych wymagań edukacyjnych,
- nie prowadzi zeszytu przedmiotowego,
- nie przygotowuje się do zajęć,
- wyraża lekceważący stosunek do przedmiotu, nie oddaje do oceny prac plastycznych.

M.Kamińska